

SWWC Service Cooperative presenta la 31st Anual

CONFERENCIA PARA JÓVENES ARTISTAS



**30 de Octubre de 2024 | Para todos los estudiantes en grados K-8
y realizado en Southwest Minnesota State University, Marshall, MN**

¡Libera tu creatividad y despierta tu imaginación adentrándote en el mundo del arte! Este es un espacio donde tus manos y mente se unirán para crear obras extraordinarias. Las escuelas y los cuidadores traen a los estudiantes a esta conferencia dinámica para explorar diferentes mundos artísticos y motivarlos a emprender nuevas aventuras emocionantes, en las que tú podrás crear obras únicas. ¡Prepárate para experimentar la magia de la creatividad como nunca antes! Estos programas se ofrecen con la esperanza de abrir puertas a posibles oportunidades de educación superior y carreras profesionales.



This activity is made possible in part by the voters of Minnesota through a grant from the SW Minnesota Arts Council. Thanks to a legislative appropriation from the

REGISTRATE EN LINEA HOY

¿Quién puede registrarse?

- Los maestros de la escuela registran grupos de estudiantes y acompañantes.
- Los padres registran a sus estudiantes y a ellos mismos.

La inscripción cierra a la media noche del 25 de Septiembre de 2024.



www.swwc.org/ya



SWWC
STUDENT ENRICHMENT

¿Preguntas?

Andrea Anderson



507-537-2257



www.swwc.org/ya



andrea.anderson@swwc.org

INFORMACIÓN DE LA CONFERENCIA

Registro General

- Disponible para los estudiantes en grados K-8
- Regístrese en línea: www.swwc.org/ya
- Todos los adultos que asisten deben estar registrados en línea.
- No hay proporción de estudiante/maestro en este momento.
- No se requiere, pero es preferible que la persona de contacto sea un adulto asistente.

Participantes de la Escuela

- Las escuelas que asisten son responsables de recolectar e ingresar registros y pagos en línea.
- Si su escuela no puede asistir, dirija a los padres al sitio web para acceder a la información de la conferencia, dándoles la opción de asistir por su cuenta.
- Por favor, asegúrese que los padres enviando estudiantes estén consientes de la política de cancelación.
- Los fondos del distrito escolar pueden estar disponibles para apoyar la participación de maestros y estudiantes en los programas de enriquecimiento de SWWC a través de MINNESOTA GIFTED AND TALENTED REVENUE MN Statute § 126C.10 2(b).

Cuidadores participantes

- Los cuidadores no están obligados a asistir junto con la escuela; pueden venir de forma independiente con sus estudiantes.
- Un adulto debe registrarse junto con los estudiantes.
- Si un cuidador no cumple con la fecha límite de inscripción de la escuela, aún puede registrarse y asistir por su cuenta.
- Consulte con su escuela para ver si participaran como grupo.

Registration Fees and Deadlines

- Fecha límite de inscripción: media noche del **25 de Septiembre de 2024**
 - \$40/por estudiante
 - \$10/por adulto

Pagos

- Los cuidadores deben realizar los pagos al momento de la inscripción con tarjeta de crédito. Los pagos se procesan a través de WePay.
- Las escuelas pueden elegir la opción de facturación o pagar con tarjeta de crédito.
- Si la escuela decide recibir la factura después del evento, debe ponerse en contacto con nosotros antes de registrarse para obtener un código de facturación.

Almuerzos

- Traiga su propio almuerzo – no hay refrigeración disponible.
- Consulte con su escuela sobre el programa de almuerzos en bolsa.
- Coloque los almuerzos en contenedores o nevera portátil y etiquételos con el nombre de la escuela/padre.

Materiales

- Se proporcionarán materiales para los estudiantes en la conferencia, a menos que se indique lo contrario.

Sesiones

- La conferencia cuenta con una presentación de apertura y tres sesiones prácticas de aprendizaje para los estudiantes de una hora.
- Los estudiantes eligen seis opciones de sesiones (apropiadas para su grado) y luego se les programan tres sesiones que se ajustan a su horario.
- Seleccione las sesiones en orden de preferencia.
- Las opciones seleccionadas NO representan su horario final.
- El horario final de los estudiantes se basa en la demanda & el tamaño de las sesiones. Por lo tanto, no podemos garantizar que a los estudiantes se les asignaran todos los temas solicitados. Hacemos todo lo posible para ofrecerles tantas opciones como podamos.
- Nos reservamos el derecho de limitar el número de estudiantes por distrito en una sesión específica.
- Una sesión puede ser cancelada debido al número de alumnos inscritos.

Detalles de la Conferencia

- La información de la conferencia se encuentra en www.swwc.org/ya
- El horario final y otra información se enviará por correo electrónico a la persona que registro a los niños unos días antes del evento o tan pronto como esté listo.
- Por favor, comparta la información con los acompañantes/padres.
- Los padres/acompañantes son responsables de conocer la información de la conferencia y la política de cancelación.
- La persona de contacto deberá verificar y recoger el paquete la mañana de la conferencia.

Feria del Libro—Commuter Lounge (Edificio BA.)

- Paper Pie llevará a cabo una feria del libro durante todo el día.

Estudiantes con Necesidades Especiales

- La SWWC Service Cooperative, de acuerdo con la Ley de Estadounidenses con Discapacidades (ADA por sus siglas en Inglés), se dedica a hacer que las actividades de la conferencia sean accesibles para todos los estudiantes. Comuníquese con Andrea para obtener adaptaciones especiales antes del 25 de Septiembre de 2024.

Política de Cancelación y Reembolso

- Las solicitudes de cancelación deben realizarse antes de la fecha límite de inscripción final para obtener un reembolso menos un cargo por servicio de \$10/estudiante.
- Después de la fecha límite no se procesarán reembolsos.
- Si un estudiante no puede asistir, trate de enviar a alguien en su lugar y notifíquenos del cambio.



507-537-2257



andrea.anderson@swwc.org



www.swwc.org/ya



HORARIO Y DISCURSO DE APERTURA

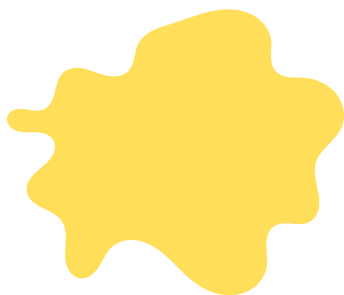
8:00 am - 9:00 am	Registro y Refrigerios
9:00 am - 9:15 am	Bienvenida
9:15 am - 9:45 am	Discurso de Apertura
10:00 am - 11:00 am	Sesión I
11:00 am - 11:45 am	Almuerzo
11:45 am - 12:45 pm	Sesión II
1:00 pm - 2:00 pm	Sesión III
9:00 am - 2:00 pm	Feria del Libro

ORADOR PRINCIPAL

Hector Curriel, Artista Visual

Hector Curriel es un artista visual radicado en Sioux Falls, originario de Lima, Perú. Estudió arquitectura en Lima, Perú, y se trasladó a los Estados Unidos en 2001, donde estudió arte en Minneapolis, MN. Héctor es un artista visual que trabaja en diversos medios, como las bellas artes, retratos, ilustraciones, caricaturas y cómics. Como artista plástico, muchas de sus pinturas se encuentran en colecciones privadas y públicas en Estados Unidos, y ha sido presentado en varias exposiciones. Héctor ha trabajado durante muchos años como un presentador artístico de renombre y con frecuencia ofrece talleres de arte.

Puede obtener más información sobre Héctor en su sitio web hectorcurrielartwork.com.



507-537-2257



andrea.anderson@swwc.org



www.swwc.org/ya

DESCRIPCION DE LAS SESIONES

****NOTA IMPORTANTE:** Debido al espacio limitado y la alta demanda, a los estudiantes se les programara una sesión de cerámica o dos de arcilla por año que asistan.

Seleccione las sesiones apropiadas para los estudiantes de nivel de grado K-2, 3-5 o 6-8

A. Crea arte para vestir (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

¡Es mágico! Ven y aprende sobre colores cálidos y fríos mientras haces un dibujo de tu elección, como un perro, gato, árbol, coche, ¡o lo que quieras! Luego, aprende cómo transferir tu arte a una camiseta. Ese dibujo aparecerá mágicamente en una camiseta que podrás llevar a casa con orgullo y decir: "ese es mi dibujo."

***Bobbie Alsgaard-Lien**

B. Colchas de papel (Gr. 6-8)

¿Quieres hacer DOS colchas completas en solo una hora? En esta sesión, usarás papel de colores para hacer dos mini colchas: una con una técnica moderna de quilting y otra con un estilo más tradicional. ¡Únete a mí para crear algo colorido y divertido!

***Cindy Bader**

C. Técnica Mixta de Bosque de Abedules (Gr. 3-5, 6-8)

¡Diseña tu propio bosque de abedules mientras nos acercamos al otoño! Usarás cinta de pintor para crear una escena de abedul tal como te gusta. Luego prepárate para mezclar gis de colores pasteles suaves y enriquecidos con el dedo para obtener un hermoso cielo de fondo. ¡Retire sus árboles de cinta para el próximo truco de raspado de pintura que los transformará en un hermoso bosque de abedules! (¡Traiga una camisa que ya no use para proteger la ropa!) ***Diane Bakker**

D. Enfrentamiento de ritmos explosivos (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

¡Prepárate para liberar a tu superestrella interior en el Beat Blast: Youth Dance & Lyric Showdown! (Enfrentamiento de ritmos baile y rimas para jóvenes) En esta sesión electrizante, te sumergirás en el mundo del hip-hop, aprendiendo a crear tus propias rimas y a mover el cuerpo con pasos de baile que dejarán al público boquiabierto. Colabora con otros estudiantes para crear y presentar tus propias letras, mientras perfeccionas tus rutinas de baile. Este taller lleno de energía se trata de creatividad, trabajo en equipo y, sobre todo, de divertirse. Al final, tendrás la oportunidad de mostrar tus habilidades en un emocionante enfrentamiento, ¡donde todos brillan! Se proporcionarán bocadillos para mantenerte con energía y listo para arrasar en el escenario.

***Shaku Bannister, Mixhael Angelou, DJ Versatile**

E. ¡GATOS LARGUÍSIMOS! (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

¡Desde la página crecen gatos larguísimo, bestias de acuarela que mirarán fijamente tus pensamientos más brillantes! Explora con acuarelas y patrones en este proyecto de medios mixtos. ¡Harán que tu mamá despeje toda la nevera para exhibirlos con orgullo durante meses? ¡Sí, sin duda! ***Melanie Cable**

F. Pintura de tu lugar feliz (Gr. K-2, 3-5, 6-8)

¿A dónde sueñas ir algún día? ¿Cuál es tu lugar favorito en el mundo? ¿Es un lugar real o imaginario? Sea cual sea, es TU lugar especial. Ven a usar tu creatividad e imaginación para darle vida a tu pintura. A medida que pongas el pincel sobre el lienzo y aprendas a explorar el color y las pinceladas, encontrarás lo que te hace sentir bien. Esta clase es para que TÚ tengas la libertad de crear algo completamente tuyo. (Trae una imagen inspiradora de tu lugar feliz). ***Nicole Crivellone**

G. Dibuja tus propios dibujos animados. (Gr. 3-5 & 6-8)

Sumérgete y prueba hacer dibujos animados paso a paso con un artista profesional. ¡Trae tu curiosidad y diviértete mientras garabateas y creas magia en el papel! Las formas básicas se transformarán en dibujos dinámicos para lucirlos con orgullo. ¡Las posibilidades son infinitas! Ya sea creando dibujos animados por diversión, implementándolos en un proyecto escolar o creando una tira cómica, ¡será "atraído" a la aventura de los dibujos animados! ***Hector Curriel**

H. Pintemos sobre madera (Gr. K-2 & 3-5)

Los estudiantes pintarán su propia imagen creativa de la vida silvestre en la parte superior de un taburete de madera. Aprenderás la mejor manera de usar marcadores, pinturas y acuarelas juntos en una pieza de madera. La creación de cada uno será diferente, ¡pero las pinturas de todos serán INCREÍBLES! ***Ed Fornberg**

I. ¡Escultura de globo aerostático! (Gr. 3-5 & 6-8)

Los estudiantes diseñarán una escultura de globo aerostático hecha de cartulina y tiras de papel enrolladas con una herramienta especial de FILIGRANA, y la fijarán a un fondo para convertirla 3D. A esto se le llama filigrana de papel.

***Ed Fornberg**

J. Dibujemos fuera de las líneas (Gr. K-3, 4-8)

Ven a explorar diferentes herramientas y superficies. ¡En la naturaleza no hay líneas! Aprende a dibujar utilizando técnicas de sombreado para crear imágenes realistas. Descubre cómo las herramientas y superficies que utilizas pueden llevar tus dibujos más allá de los límites convencionales. ***Maggie Fuller**

K. Impresión de Corte de Bloque E-Z (Gr. 3-5 & 6-8)

Los estudiantes aprenderán a tallar e imprimir su propio bloque de corte E-Z de 4" x 6" puede traer su propia imagen simple en blanco y negro de 4" x 6" (las caricaturas funcionan muy bien), o se le proporcionara una. Transferiremos la imagen a un bloque y finalmente los imprimiremos con tinta a base de agua. ¡Es emocionante ver como se revela la impresión! ***Advertencia: Los estudiantes usaran un cuchillo para tallar.**

***Bradley Hall**

L. Ojo de Dragón (Gr. 3-5 & 6-8)

Los estudiantes aprenderán teoría del color, cómo combinar colores, trabajar con una combinación de colores y agregar luces y sombras para crear una pintura interesante del ojo de un dragón. Trabajarán con pintura al temple después de dibujar su ojo de dragón en papel negro grueso y rugoso ***Tamara Isfeld**



507-537-2257



andrea.anderson@swwc.org



www.swwc.org/ya



DESCRIPCION DE LAS SESIONES

M. Crea una revista (Zines) y haz una escena!

Gr. 4-5 & 6-8

¿Qué son las zines? Las zines son pequeñas revistas de producción propia, generalmente realizadas con fotocopidora o impresora. Te permiten compartir tus pensamientos, palabras, emociones, arte, fotografías, etc. con el mundo. Esta sesión analizará brevemente la historia de las revistas (zines) y le brindará las herramientas para crear una revista. Luego crearás tu propia revista en esta sesión. ***Oak Kelsey**

N. Esculpamos una canoa (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

Vamos a esculpir canoas con arcilla. Luego, recibirás una canoa lista para que pintes un diseño y te la lleses a casa. Mientras pintas, hablaré sobre la historia de la cerámica de la comunidad de Lower Sioux y algunos de los símbolos que aún usamos hoy en día. ***Rochelle Lame Bull**

O. Expresando tus capas (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

Utilice hojas semitransparentes de papel vitela para crear capas en su obra de arte. ¡Las posibilidades son infinitas! La transparencia del papel le permite trazar diseños más complicados (incluso a partir de retratos o fotografías) y le permite crear un fondo en una hoja y un personaje interesante o un tema principal en otra. ¡Apílalos para obtener una obra de arte terminada única! Esta clase tendrá marcadores metálicos que se pueden dibujar sobre colores oscuros o papel para crear aún más capas. En esta clase puedes elegir dibujar o calcar todo, o incluso decidir incluir una capa de fondo de la página de una revista o de una fotografía. ¡Seamos creativos!***Krystl Louwagie**

P. Esqueletos y amigos espeluznantes de Halloween (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

Los estudiantes se divertirán creando una escena de Halloween llena de esqueletos y otros amigos aterradores. Después, podrán tomarse fotos con sus creaciones. ¡Será espeluznacular! Si el tiempo lo permite, haremos un video modalidad REEL en Facebook para que todo el mundo pueda disfrutarlo. ***The Zoo Man**

Q. Dibujo de baile (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

En esta sesión de dibujo gestual, aprenderás a dibujar una persona en movimiento ¡Suelta el cuerpo y diviértete bailando y dibujando! Esta actividad fortalecerá tu confianza, mejorará tus habilidades de dibujo rápido y desarrollará tu coordinación ojo-mano a través de la observación. Aprenderás técnicas de dibujo de líneas y comprenderás los movimientos básicos... ¡y todo esto de una forma muy divertida! ***SammyJo Miller**

R. Pintura y murales 101 (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

Los estudiantes aprenderán a pintar imágenes rápidamente utilizando una técnica sencilla. Crearán una versión pequeña de un mural sobre un lienzo. ¡Déjate llevar por tu creatividad y explora con colores! ***Adam Preuss**

S. Creación de monstruos fusionados (Gr. K-2, 3-5, 6-8)

¿Te encanta dibujar monstruos de caricatura? En esta presentación, dibujarás tu propio personaje de monstruo caricaturesco divertido. La clase comienza con una explicación sobre los personajes monstruosos. Luego, se avanza siguiendo un tutorial de dibujo para calentar tus músculos artísticos. A partir de ahí, puedes elegir terminar el personaje o crear uno completamente tuyo. Además, puedes dibujar un monstruo fusionado de tu propia creación, mezclando características de diferentes criaturas en un solo personaje. Se proporcionará un folleto con tutoriales de dibujo sobre ideas de monstruos, una variedad de personajes y otros consejos útiles para ayudarte a elaborar tu propia creación durante la presentación de esta clase. ***Scott Rolfs**

T. Creación de máscaras (Gr. 5-8)

¡Manos a la obra! Los estudiantes crearán una máscara de yeso que podrán usar como parte de un disfraz para una obra de teatro, para Halloween o simplemente por diversión. Con materiales básicos, pueden hacer una máscara de yeso en muy poco tiempo. También podrán pintarla y decorarla con plumas, brillantina y lentejuelas para personalizarla a su gusto. ***Suree Sompamitwong & Leah Gossom**

U. Caricaturas en Arcilla (Gr. K-2, 3-5, 6-8 (mix))

Trabaje con Arcilla para Moldear o esculpir para crear criaturas, figuras, y otras esculturas de su imaginación. Los artículos se pueden hornear y pintar en casa. ***John Sterner**

V. Rueda de Alfarería (Gr. 3-5, 6-8 (mix))

Los estudiantes observarán ejemplos de trabajos de alfarería terminados lanzados con torno y verán demostraciones usando arcilla blanda para hacer formas simples en el torno de alfarería. Luego, los estudiantes aprenderán a usar el torno de alfarero y a trabajar con la arcilla blanda. Esta sesión se concentra en que los estudiantes adquieran nuevas experiencias trabajando en un torno de alfarería. Debido a que no hay operador del horno, la cerámica no se guardará, secará, cocerá ni devolverá como en años anteriores ***Jim Swartz & Kennar Louwagie**

W. TEATRO (Gr. K-2, 3-5 & 6-8)

¡OOH... Teatro! ¡Actuación! ¡Luces! ¡Vestuario! ¡Escenografía! ¡Toda la magia en un solo lugar! ¡Ven y experimenta la alegría y emoción del teatro en vivo! Vamos a explorar detrás del escenario, bajo el escenario y muchos otros lugares secretos que solo los que trabajan en el teatro conocen. ¡Párate en el centro del escenario y disfruta de la admiración y los aplausos que solo ofrece el TEATRO EN VIVO! ***Sheila Tabaka**



CONOZCA A SUS PRESENTADORES

Agnes “Bobbie” Alsgaard Lien

He sido artista y educadora toda mi vida adulta. Compartir el proceso de hacer arte es un honor y me ha dado un gran placer. Mi filosofía es que el arte es un lenguaje universal y un niño creando es un niño aprendiendo. www.agnesnora.com

Cindy Bader

Llevo 30 años dedicada a la creación de colchas, y convertí mi pasatiempo en una carrera al iniciar un negocio especializado en acolchonado, dar conferencias, instruir clases sobre cómo hacer colchas y diseñar patrones. ¡Mi pasión es compartir mi amor por la creación de colchas con los demás!
www.patternsontheprairie.com

Diane Bakker

Diane Bakker tiene una licenciatura en Educación Primaria de la Universidad de MN, Morris. Enseñó 4° grado en Willmar durante 8 años antes de embarcarse en la educación de sus hijos en casa durante los siguientes 18 años. Durante ese tiempo, también le encantaba impartir clases de enriquecimiento para estudiantes de K-12. ¡Ella ha seguido brindando actividades de enriquecimiento desde pequeños hasta adultos mayores en su edad de oro en una variedad de entornos y le encanta ver el brillo en los ojos de todas las edades cuando aprenden algo nuevo!

Sheku Bannister (también conocido como BIGG Shake)

Sheku, conocido en el mundo de la música como BIGG Shake, es un influyente artista de hip-hop y artista escénico dedicado a crear música que une e inspira. Con una sólida formación en música y artes teatrales, Sheku tiene una gran pasión por componer canciones que trascienden barreras culturales y lingüísticas, acercando a las personas a través de experiencias compartidas y comunidad. Más allá de su carrera musical, Sheku es un defensor de las afirmaciones positivas para los jóvenes y disfruta organizando eventos divertidos e interactivos, como el enfrentamiento de ritmos explosivos y el Levitt Jam Camp. También se enorgullece de su papel como padre amoroso, celebrando la paternidad con tributos emotivos en su música. <https://linktr.ee/Bsheku>

Mixhael Angelou (también conocido como Chris)

Mixhael Angelou, cuyo nombre de nacimiento es Christopher David, nació en Monroe, Luisiana. Siempre ha tenido una pasión por la música; desde muy joven comenzó con instrumentos y coros en la iglesia, y a los 12 años formó su primer grupo musical junto con su hermano. A los 13 años consiguió un contrato discográfico independiente con Snowtown Ent., un sello asociado con Universal Music Group. A los 19 años, fue contratado por Keezo Kane y firmó un contrato con Kanye West y G.O.O.D. Music. A lo largo de su carrera, ha sumado el modelaje, la moda, la actuación, el patinaje y algunos estudios universitarios a su currículum. Ahora, a sus 34 años, con años de experiencia en la industria musical, habiendo trabajado con artistas como Nipsey Hussle, Rick Ross, DJ Drama, Mac Miller, Miguel, la familia The Escovedo family/Sheila E., Prince, Modsun, por nombrar algunos, es independiente con su marca NoWhere Boy y on3.
<https://linktr.ee/mixhaelangelou>

Malik Sanders (también conocido como DJ Versatile)

Malik nació el 24 de junio de 1996 y creció en el sur de Chicago, Illinois. Se mudó a Dakota del Sur en 2015. Con una licenciatura en Educación Física y Salud, Malik se dedica a inspirar a los jóvenes, creyendo firmemente que ellos son nuestro futuro. Comenzó su viaje musical en febrero de 2023 y aporta siete años de experiencia como DJ profesional, especializado en bodas y eventos. Como padre devoto de un hijo de cuatro años y el menor de tres hermanas, Malik es un emprendedor extrovertido y amante de la diversión, comprometido a tener un impacto positivo en la vida de los jóvenes. <https://linktr.ee/mr.maliksanders>

Ms.Chevious (también conocida como Melanie Cable)

Es una galardonada artista de tiza, pintora, escultora y pintora de rostros. Recorre el Medio Oeste enseñando y vendiendo arte original lleno de fantasía, libros para colorear, joyería y grabados. Sus debilidades son las polillas colibrí y el queso.
www.facebook.com/Ms.CheviousMurals

Nicole Crivellone

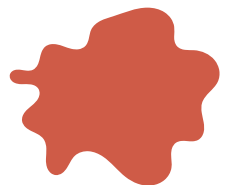
He estado pintando desde 2022. Mi primera pintura fue un paisaje, y disfruté tanto el proceso que no he dejado de pintar desde entonces. Siempre he sido creativa; antes de la pintura, hacía muchos dibujos con tinta y no trabajaba mucho con el color. La pintura me ha permitido explorar el color y aprender sobre una nueva área del arte. Creo que todas las formas de arte se tratan de ensayo y error, de aprender cosas nuevas y encontrar la paciencia para cometer errores, corregirlos y aprender de ellos. En el arte, hay tanta libertad y espacio para establecer tus propias reglas, que espero mostrar a otros cómo disfrutar de esa libertad y tranquilidad que puede ofrecer la pintura.

Ed Fornberg

El año escolar 2024-25 marca mi 46° año enseñando... ¡Me ENCANTA compartir mi amor por la creatividad con los demás! He enseñado en New Ulm, Tracy, Storden, Jeffers, y actualmente en las escuelas de Westbrook Walnut Grove. También vendo pinturas, dibujos y otras obras de arte.

Maggie Fuller

Es una escritora rural y artista visual de Montevideo, MN. Le gusta la jardinería, la pintura, la escritura y jugar con su perro, Daisy. Ha sido mentora en el programa de Jóvenes Escritores de 4-H y ha servido como jueza en el Proyecto de Escritura Creativa de 4-H en varios condados de Minnesota. Maggie es una mentora entusiasta y alentadora tanto para artistas como para escritores.



507-537-2257



andrea.anderson@swwc.org



www.swwc.org/ya

CONOZCA A SUS PRESENTADORES

Bradley Hall

Brad es un acuarelista y grabador que vive y trabaja en Granite Falls, Minnesota. Talla bloques de linóleo, pinta acuarelas y combina ambos medios. Vende su trabajo en galerías y exposiciones de arte en todo el Medio Oeste. ¡Le encanta enseñar sus métodos a jóvenes estudiantes! bradleyhallgallery.com

Tamara Isfeld

Soy una artista comunitaria y vivo en Granite Falls. Trabajo como artista y profesora en la escuela secundaria YME y en el Granite Area Arts Council (Consejo de Artes del Área de Granite). Cuando no estoy en la escuela, a menudo me puedes encontrar a lo largo del paseo del río pintando un mural o en un sendero sacando a pasear a mi perro.

Oak Kelsey

Oak vive en Marshall con su esposa y sus dos hijos. Trabaja como asistente de cuidado personal y artista. Le gusta andar en bicicleta, hacer música, pintar, animar, hacer zines y otras aventuras creativas.

Rochelle Lame Bull

Mi nombre es Rochelle Lame Bull y soy miembro de la Comunidad Natioamericana de Lower Sioux. Siempre me ha gustado crear obras de arte hermosas. Me encanta mejorar mis habilidades artísticas aprendiendo técnicas nuevas y emocionantes y utilizando materiales diversos. Mi tipo de arte favorito en este momento es la cerámica.

Krystl Louwagie

Krystl creció en una granja de Minnesota. Se graduó con un título de Estudio de Arte con énfasis en grabado calcográfico de la Universidad Hamline en St. Paul. Ahora vive en Marshall y trabaja a tiempo completo para la organización sin fines de lucro Southwest Minnesota Arts Council. Además, encuentra tiempo para trabajar como artista por encargo, pintora de caras profesional, asistente en un zoológico de mascotas, cuidadora de mascotas y como instructora de Les Mills Body Pump en el YMCA del área de Marshall. Su interés por las artes comenzó temprano a través de libros ilustrados de cuentos de hadas, cómics de superhéroes, dibujos animados y una sana apreciación de los musicales, el teatro y la danza. ¡También le entusiasma la lectura, el ejercicio, el aire libre y los animales (especialmente los gatos)! Ella cree firmemente en la equidad y la construcción de comunidades en los espacios rurales. Puede seguir su viaje artístico en Facebook en Krystl Louwagie-Artist e Instagram en ArtByKrystl o en el sitio web de Krystl, artbykrystl.com. Principalmente crea retratos con tinta y marcador (personas y mascotas) y cómics autobiográficos cortos sobre su vida. artbykrystl.com

Kennar Louwagie

Kennar es profesora de arte en Minneota. Le encanta enseñar, pintar, dibujar y ensuciarse las manos con arcilla.

The Zoo Man

Durante los últimos 42 años, he sido propietario y he operado las atracciones de Zoo Man en Sleepy Eye. Viajo por todo Estados Unidos haciendo programas para jóvenes y jóvenes de corazón. Zoo-Mans-Attractions

SammyJo Miller

Es instructora de artes visuales y artista. Desde que se mudó al suroeste de Minnesota en 2021, ha completado 8 murales en el condado de Redwood y se encuentra trabajando en varios más! Miller ofrece clases en bellas artes, manualidades y participación juvenil en todo Minnesota a través de su estudio móvil de arte, SJMiller Arts. www.sjmillersarts.com

Adam Preuss

Soy miembro de la Comunidad Natioamericana de Upper Sioux y residente de Granite Falls. Me especializo en retratos abstractos y trabajos de murales. Disfruto de actividades al aire libre, viajar y cocinar.

Scott Rolfs

Obtuvo su Licenciatura en Bellas Artes en Ilustración en la School of Associate Arts. Ha trabajado para estudios de diseño creando personajes amigables para niños, publicaciones de novelas gráficas y libros infantiles, además de atender a clientes independientes. Disfruta especialmente, trabajar en sus propios proyectos de cómics y asistir a convenciones relacionadas a este género. Ha presentado clases de dibujo para jóvenes artistas desde 2007.

Suree Sompamitwong

Suree es una artista multidisciplinaria reconocida por sus creaciones que evocan emociones, las cuales describe como "arte crudo". Con la firme convicción de que el arte es una poderosa herramienta para la sanación mental, Suree prioriza la expresión y el procesamiento emocional sobre la perfección técnica. Sus talentos son diversos, abarcando la pintura, escultura, danza y escritura. Su obra más aclamada es su serie de esculturas a tamaño natural, "Stone Cold," que comenzó como estudiante universitaria en MN West en 2018. En octubre, una exposición en el Jackson Art Center revelará su tercera pieza. Suree también es fundadora de Creative Healing Space, una organización sin fines de lucro que promueve la comunidad, la creatividad y la sanación a través de diversas modalidades creativas. Durante el día, trabaja como especialista en empleo juvenil con el SW MN Private Industry Council.

John Sterner

John ha estado involucrado en el arte en muchos aspectos. Ha enseñado arte durante casi 30 años... desde estudiantes de primer grado hasta estudiantes universitarios. John también ha impartido talleres, grupos pequeños, programas comunitarios y presentaciones relacionadas con la universidad. Hace arte personal y público. Trabaja en muchos medios, como la escultura en bronce, hierro y acero, haciendo arte gráfico en computadora y papel, y le encanta pintar.

Jim Swartz

Jim Swartz es un profesor de arte jubilado de SMSU, donde instruye cerámica, escultura, joyería y, más tarde, también fotografía digital durante 33 años. Es un habitual del YAC y ha impartido muchos otros talleres de cerámica, escultura y fundición de metales para estudiantes y adultos a lo largo de los años. Jim se especializa en vaciado de hierro, fundición de metales y fotografía digital para su trabajo creativo.

Sheila Tabaka

Es directora teatral y diseñadora de vestuario. Dedicó sus días y años al taller de vestuario de la Universidad SMSU. Recientemente, asistió a un programa de aprendizaje de confección de faldas escocesas en The Kiltmaking en Edimburgo, Escocia, y es propietaria de Caledonia Kilts. En su tiempo libre, Sheila es voluntaria en varios comités de la iglesia luterana Living Word, pasa tiempo en su jardín, viaja con su esposo, lee, hace rompecabezas y conversa con sus 5 hijos. SMSU Theatrical Programs



507-537-2257



andrea.anderson@swwc.org



www.swwc.org/ya

SWWC SERVICE COOPERATIVE



This activity is made possible in part by the voters of Minnesota through a grant from the SW Minnesota Arts Council, thanks to a legislative appropriation from the arts and culture heritage fund.

NUESTROS SOCIOS

ADM

**Southwest Minnesota Arts Council
Southwest Initiative Foundation
United Way of Southwest Minnesota
Schwan's Company
Southwest Minnesota Workforce
Development Board**

**Brown County Rural Electric Trust
Federated Rural Electric Trust
Kandiyohi Power Charitable Trust
Meeker Cooperative Electric Trust
Renville Sibley Cooperative Trust
United Way of Nobles County**

Nota: Lista actual de socios al Agosto 2024. Para ver la lista completa de socios, visite to www.swwc.org/foundation



www.swwc.org/ya

Fotos, Videos & Medios

Al participar en este evento, usted le da permiso a SWWC para utilizar cualquier grabación de audio/video y fotografías que se tomen durante el evento.



Por favor, notifíquenos cualquier cambio en su información de contacto o si necesita ser eliminado de nuestra lista de contactos.

SWWC
STUDENT ENRICHMENT

Comuníquese con Andrea Anderson



507-537-2257



www.swwc.org/ya



andrea.anderson@swwc.org